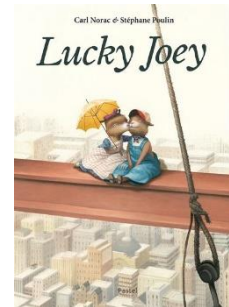


Lucky Joey / Carl NORAC

Un petit écureuil toujours enjoué et courageux nous raconte sa vie dans la grande ville de New York. Il fait un travail difficile et non sans risque puisqu'il est laveur de vitres. Non seulement il ne faut pas avoir le vertige mais il faut aussi se méfier des gens non attentifs ou qui veulent le manger...



Réflexions, avis des élèves :

« J'ai aimé l'histoire car j'ai aimé qu'il puisse réaliser son rêve. Cette histoire est émouvante. Les illustrations sont jolies et réalistes ». **Lucie, Luna, Eva, Argilière**

« Les illustrations sont magnifiques et on a beaucoup aimé le changement de sens des images. L'histoire tient en haleine et on a toujours envie de lire la suite. Le moment de la découverte du trésor est vraiment bien ». **Classe de Séraphine Louis**

« J'ai beaucoup aimé ce livre car l'histoire est d'abord triste mais la fin joyeuse.

J'ai trouvé que les illustrations exprimaient l'histoire. Sans illustrations, on n'aimerait pas autant le personnage de Lucky Joey car c'est un petit écureuil très mignon.

On trouve que les personnages représentés en animaux, ça leur donne plus de caractère : l'ours est gentil alors que le crocodile est désagréable.

Lucky Joey est un personnage travailleur qui ne se décourage pas et a confiance en lui.

Selon nous, ce livre nous dit que les trésors ne sont pas toujours que de l'argent c'est la recette de l'ours et toute la confiance qu'il donne à Lucky Joey ». **Emma B. Anne de Kiev**

« Ça touche, début un peu triste mais fait chaud au cœur. Les illustrations sont jolies et réalistes. C'est vraiment bien. Le vieil ours est mort mais ce n'est pas dit dans l'histoire. La découverte de la petite lettre est un moment émouvant. Ils ont aimé les cookies, l'odeur donne envie d'en faire... »

« Le trésor n'est pas que de l'argent. Les illustrations peuvent être petites ou pleine page et dans tous les sens, c'est original ». **Réflexions des élèves**