

## Débats sur les titres en compétition

### Rewind

« Livre un peu trop réaliste »

« J'ai trouvé qu'il y avait beaucoup trop de temps linéaire ».

« C'est intéressant qu'elle veuille savoir d'où venait son mal-être ».

« L'intuition qu'elle avait concernant son beau-père était vraie ».

« Je me suis imaginé autre chose que ce qu'on nous avait proposé car j'avais vu les dernières lignes ».

« On se met vraiment dans la peau de la fille, elle est certaine, j'ai aimé sa réaction ».

« Le suspens se met en place, on savait qui, restait à savoir comment ».

« Une piste sur le beau-père et les liens se mettent en place ».

« Dans ce livre on peut se poser la question concernant la violence conjugale. J'ai trouvé que c'était mieux abordé que d'autres fois, moins gore ».

« Il y avait des passages longs, des éléments qu'on ne comprend pas : les méduses par exemple ».

« Ce n'est pas du tout le type de livre que j'aime mais celui-ci je l'ai adoré. La fin est émouvante. Aussi le fait qu'il y ait plusieurs points de vue ».

« Il y a 2 histoires mises en parallèle, ça aussi c'était intéressant ».

« J'ai aimé parce qu'on mène notre propre enquête ».

« Il y a du suspens, pas sur qui mais plutôt comment et pourquoi. C'est comme un cluedo géant ».

« Ce livre donnait un ressenti pesant, comme une ambiance lourde qui met mal à l'aise. On ne voit pas ça dans tous les livres ».

### Terres

Il faut accrocher, c'est spécial

J'ai bien aimé mais la fin est trop rapide.

Il y a peu de chance que cela arrive. J'ai aimé le concept d'autres univers.

C'était toujours la même chose sur les différentes planètes, je n'ai pas aimé »

Moi qui n'aime pas la science-fiction, j'ai bien aimé .

Elle ne se dit pas je vais changer les conditions, elle se dit je vais aller voir ailleurs.

Le livre a une bonne structure mais beaucoup trop d'éléments pour moi.

Par moment j'y ai vu des airs du « Meilleur des mondes » ou de « 1984 ». ;

Pour ma part, j'ai adoré découvrir chaque nouvelle terre.

Ce livre ne correspond pas à ce que je lis habituellement mais j'ai aimé découvrir ces univers.

### **Je ne dirai pas le mot**

C'est un peu long... pour un roman court. Le propos est mince.

La situation est longue à se mettre en place.

Ce n'est qu'un thème mais ils en disent trop.

C'était le but du livre : c'est difficile de dire le mot. Très bien écrit.

Moi, j'ai trouvé ça bien, il y a du suspens.

Tout tient là-dessus, sur le fait qu'elle n'arrive pas à dire le mot.

C'est difficile d'exprimer une émotion avec un seul mot.

### **D'après Tristan et Isolde**

Très belle histoire d'amour. Tristan est l'assassin du frère d'Isolde.

Je ne connaissais pas l'histoire. J'ai préféré le début du livre après je me suis ennuyée. Il ne m'a pas donné envie de découvrir la version classique.

La fin est très bien, émouvante.

Il y a beaucoup de sentiments dans ce roman. On ressent bien l'amour malgré les obstacles.

Pour ma part, j'ai préféré cette version. L'écrire est plus simple ici. Je trouve aussi que le début est mieux que la fin.

### **Marche ta peine**

Il y avait des passages beaucoup trop longs avec trop de descriptions, trop de répétitions.

Le livre est très intéressant. La fin est surprenante pour moi, les jeunes ne restent pas ensemble, c'est dommage.

Intéressant sur le harcèlement. Il réussit à pardonner sans forcément devenir ami.

Les mots sont posés pile au bon moment. Il est agréable à lire. On n'arrivait pas à décrocher.

Très bien écrit mais j'ai trouvé la fin un peu rapide, j'aurais aimé en savoir plus sur le retour dans l'établissement.

C'est une belle histoire, émouvante, qui peut devenir vraie. Elle est bien racontée, bien évoquée. Ça permet de se rendre compte de ce que cela fait ou peut déclencher.

C'est une belle leçon de vie. Je trouve que c'est mieux que les campagnes contre le harcèlement quand c'est évoqué par la lecture.

Le harceleur change de point de vue, il fait tout pour se faire pardonner. J'aurais aimé en savoir plus sur ce qui peut se passer après.

Moi c'est la partie concernant André, l'accompagnant qui m'a fait le plus accroché. Il y avait des moments poignants, beaucoup d'émotion.

Faire une « formation » pour éviter d'aller en taule, avoir une autre solution, c'est bien.

L'histoire est forte. On nous propose une autre échappatoire. Souvent le harceleur est viré et puis c'est tout.