



Comité de lecture jeunesse
Automne 2021

Classe de CP de l'école
Argilière



Un loup sort dans la nuit

E MEL



1 page bleue, 1 page rouge.

On a bien compris le lien entre les couleurs des pages avec les couvertures sur les lits.

On a compris que c'était les enfants qui inventaient une histoire mais il a fallu 2 lectures pour que les enfants comprennent l'interprétation.

Nos pages préférées : celles avec l'ogre et les dinosaures.



Le lion et l'oiseau

E DUB



Un lion découvre un oiseau blessé, le soigne pendant les mois d'hiver. Mais un jour, le printemps arrive et l'oiseau s'envole pour retrouver ses semblables. « C'est la vie » se dit le lion. Il se retrouve seul, il s'ennuie, les chaussons sont vides.

On tourne les pages, on lève les yeux au ciel, l'oiseau revient. Il est là.

Beaucoup d'émotion, d'inquiétude en même temps.

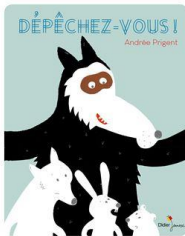


Il est revenu. On est heureux. « Ensemble, nous n'aurons pas froid cet hiver ».



Belle histoire, coup de cœur de la classe. On l'a lu au moins 3-4 fois. Peu de texte. Il y a beaucoup de choses dans cet album : le cycle des saisons, le temps qui passe, la migration des oiseaux, l'amitié, l'attente.

A beaucoup plu, excessivement attachant.



Dépêchez-vous

E PRI

Renard, belette et lièvres sont blancs donc se confondent avec la neige, mais cet hiver pas de neige, le loup peut les voir. Il y a des petites phrases courtes qui leur parlent, ils voient le loup caché. Ils ont aimé cette histoire.

Histoire sympa, on a bien ri. Cette histoire porte bien son titre.

Moi j'ai bien aimé toute l'histoire **Jadhen**.

Moi, j'ai bien aimé quand le lièvre a dit : « je veux savoir pourquoi ça pue ici » **Badr, Théo**.

Nahil a aimé quand le loup est arrivé.





Maxime, Benjamin, Nolan : « Quand le loup, le renard et la belle dansent toute la nuit »

On a ri sur le passage « *désolé, mais c'est quand qu'on arrive ?* »



Plus de place

C MOU

Histoire toute simple, les animaux se mettent à l'abri dans un bonnet. Version de « La Moufle ».

Nous avons émis des hypothèses avant de commencer la lecture de l'histoire, pourquoi plus de place ?

Trop de monde, trop d'animaux. Ils sont tous les uns contre les autres, tous serrés, tous blottis.

Pour quelles raisons : ils ont froid, ils se réchauffent, ils hibernent, ils veulent dormir.

On a bien aimé, c'est trop cool.



Prochain rendez-vous le 15 janvier
pour de nouvelles critiques

