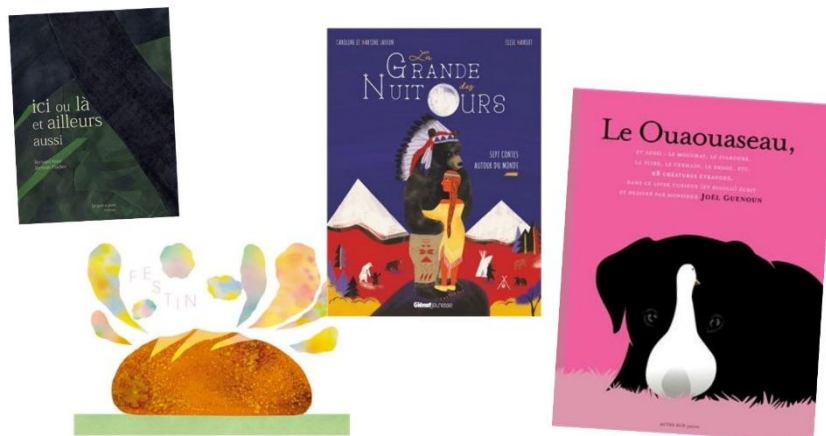




## Comité de lecture jeunesse Automne 2022



Classe de CE1 de l'école  
Brichebay



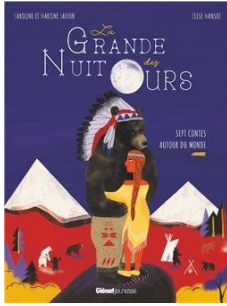
**Festin / Anne Brugni**

**E BRU**

La transformation du blé en pain est montrée en détail, jusqu'à la chimie des éléments bactériologiques. La fermentation, au cœur de l'ouvrage, permet de réfléchir sur l'aspect organique du processus.

« Livre proposé dans la classe en lecture libre. Histoire basée surtout sur l'image. La conception du pain, certains ne savaient pas le cheminement. Ils ont adoré les couleurs ». **L'enseignant**





## La grande nuit des ours : 7 contes autour du monde /

Caroline et Martine Laffon

C LAF

La grande nuit des ours va commencer. Sans un bruit, sous la lune rouge, prenez place au coin du feu et laissez-vous porter par la voix de la grande chamane... Elle fait revivre les souvenirs de nombreuses histoires d'ours.

« Recueil de contes sur les ours. Proposée à la classe en lecture offerte.

Entre chaque conte, on revient au fil conducteur grâce à l'héroïne « Douchka » qui fait une introduction. A l'oral ils ont très bien accroché. Ils ont gardé des traces de ces histoires ». **L'enseignant**

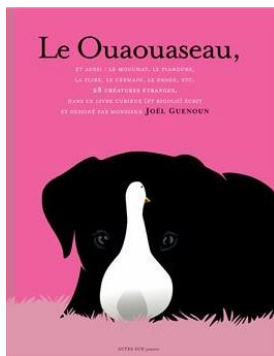


## Ici, là et ailleurs aussi / Bernard Friot

J 492.7 FRI

Recueil poétique et truculent d'adverbes de lieu : où ? ici, là, dessous, derrière, dessus, en haut, en bas, dedans, partout, à travers, etc. Treize poèmes s'enchaînent comme une promenade, se répondent, se font écho.

« Partage grâce à ce livre. 3 élèves savent lire l'arabe, ils ont lu 1 texte à la classe en arabe. Après le livre a été beaucoup emprunté ». **L'enseignant**



Ouaouasseau / Joël Guenoun

E GUE

Un ravissant bestiaire d'animaux imaginaires formé à partir de mots-valises... On entre dans un monde onirique peuplé de créatures d'une infinie poésie, en se laissant porter par les illustrations pleines de douceur.

« Livre complexe, n'a pas marché. Trop de texte et lecture de l'image complexe ».

L'enseignant



Prochain rendez-vous le 28 janvier  
pour de nouvelles critiques

